

Korinna, Korinna

Bob Dylan 1962, Vilswanderer 2016

E- Dur – Capo III. Bund = G HARP G

4/4 Intro: G | G | G | G |

Schema

G | C | G | G | C | C | G | G || : D | C | G | G : ||

1. Korrina, Korrina. Soch, wo treibst de´ rum?

Korrina, Korrina. Soch, wo treibst de´ rum?

I´ wier´ scho´ ganz daeiert. Kumm halt hoam. Bitte kumm!

HARP: D | C | G | G |

2. Die Vögerl drauß´n pfeiff´n. Und sie singa so sche.

Die Vögerl drauß´n pfeiff´n. Und sie singa so sche.

Bloß wenn´d Korinna niat dau is´. Moch i´ goar niat asse geh´.

HARP: D | C | G | G |

HARP Solo auf Strophe

3. Korinna, Korinna. Denk doch ar´ amal an mi´

Korinna, Korinna. Denk niat immer bloß an di´.

//: Jetz´ wenn´s d´ niat bald hoam kummst. Dann is´ bald alles hi´. ://

HARP: D | C | G | G |

Schluß: G G G C | G C G C | G D G |

ritartando