

Mo´ im langa, schwarz´n G´wand (Man In The Long Black Coat) Vilswanderer 2017, Bob Dylan 1989
sphärisch, mystisch

¾ Takt **HARP G** **Intro:** Picking klassisch auf 1. Str., ab D = HARP *Picking*
Schlaggit. em | G | D | H7 || em :|| *Mel.Fill* em 9 Takte

piano, Akkorde auf die 1

em | G | D | H7

1. Grillengezirpe, Mücken am Teich.

em | G | D | em |

D´ Wäsch an der Leine, vo´ da Sunna ganz bleich.

em | G | D | H7
D´ Fenster san offen, es baig´n se´ de´ Baim. (*Picking*)

em | G | D | em | em | em | em
Bald kummt a´ Sturm und a´ Reg´n stellt se´ ein. Koi Abschieds-

| D | D | D | D
-brief, koi Zett´l. Koi Spruch an da´ Wand.

| em | G | D | em *Melodie Fill*
Sie is furtganga mit´m Mo´ im langa, schwarz´n G´wand.

Picking

2. Angeblich hätt´ eahrm wer am Stadrand drauß g´seng.

Bei da´ oid´n Fabrikhall, wo d´ Leit zum Tanz´n geh´n.

Sie fragt eahrm a´ nu´, ob er mit ihr tanz´n möcht´. (*Picking*)

Er schaut ihr in d´ Aug´n. Sei´ G´sicht is´ niat echt. | em | em | em | em

A´ poar Spruch´ aus da´ Bibel. Jemand liest aus der Hand.

Sie is furtganga mit´m Mo´ im langa, schwarz´n G´wand. *Melodie Fill*

Schlaggit. piano

3. Da´ Pfoarrer halt a´ Predigt, er lasst se´ aus. Schlecht is´d
Welt, weil´s neam´d mehr vor goar nix graust.

Du woist niat amal, wos all´s tief in dir steckt. (*Picking*)

Du kannst nait ois schluck´n, weilst sunst verreckst. | em | em | em | em

Schau ´d Welt a´ wia´s is. Sie raubt dir an Verstand. Ihr Herz is´ furt-

-ganga mit´m Mo´ im langa, schwarz´n G´wand. Kein Mel.Fill Harpsolo + *Schlaggit. Str.*
bis | em | em | em | em

BRIDGE | C | C | G | G

Schlaggit. „Es Leb´n is wias is“, so red´n de´ Leit.

| em | em | C | em

Däi Sprich san vo´ gestern. Doch i´ leb´ heit.

| C | C | G | G

Wos is Leb´n? Wos is Sterb´n? Uns treibts bloß umanand. (*Picking*)

| em | G | D | em | em | em | em

Sie is furtganga mit´m Mo´ im langa, schwarz´n G´wand. Kein Mel.Fill

Picking (wie Intro) Akkorde auf die 1 - piano

4. Nebel im Moor. Es is´ kurz vor Summer.

Ausg´riss´ne Baumstümpf. Da´ Mond hat abgnumma.

A´ Brodd´ln, a´ Blubber´n, a´ Rumor´n im Morast. (*Picking*)

Is dau wer? Oder spuit bloß da´ Wind mit am Ast. | em | em | em | em

Hätt´s wer g´seng oder hätt´s vielleicht jemand erkannt? **HARP** *Schlaggit.* 1. 2. *Picking*

Sie is furtganga mit´m Mo´ im langa, schwarz´n G´wand. ||: em | G | D | H7 || em :||

Schluß: Mel. Fill + Intro: Picking klassisch, nur 1 x | em | G | D | em || ritartando